Conformément aux dispositions sur le droit d'auteur (Code de la Propriété Intellectuelle), la reproduction et la représentation de tout ou partie de ce numéro de la NRP notamment sur les sites web contributifs, les blogs, sont strictement interdites et passibles de sanctions pénales et civiles.

Sommaire

Étapes	Séances	Fiches élève
Étape I L'Amérique de Tom Sawyer	**1 Une lecture qui tient compte de l'hétérogénéité des lecteurs** Lecture, oral 3 **2 Entrer dans le roman** Lecture, expression écrite 4 **3 Dans les États du Sud avant la guerre de Sécession** Lecture, traduction, EMC 5 **4 À l'école avec Tom** Lecture thématique, AP 7	→ **1 Mark Twain, une vie d'aventurier** Lecture documentaire, expression orale 17 → **2 L'Amérique de Mark Twain** Recherches, histoire littéraire 18 → **3 Des aventures en version originale** Lecture comparée 19 → **4 *American Progress* de John Gast** Histoire des arts 20
Étape II Tenter l'aventure	**5 Robinsonnade sur l'île Jackson** Lecture analytique, expression 8 **6 Meurtre au cimetière** Lecture analytique, lexique 10 **7 Une chasse au trésor** Oral, lecture, grammaire 12	→ **5 Sur les bords du Mississippi** Recherches, lecture, expression écrite 21 → **6 Robinsonnades** Lectures comparées 22 → **7 Créer une description saisissante** Accompagnement personnalisé 23 → **8 Croyances et superstitions** Recherches, lexique 24
Étape III Grandir au fil des aventures	**8 Se rêver héros, devenir héroïque** Parcours de lecture, EMC 13 **9 Un amour d'enfance au cœur de l'aventure** Parcours de lecture, grammaire 15 **10 Le roman d'une amitié** Oral, lecture, expression 16	→ **9 Le jugement de Muff Potter** Du roman au dessin animé 25 → **10 Amours d'enfance : coup de foudre et entreprises de séduction** Lecture 26 → **11 Portrait de Huckleberry Finn** Parcours de lecture 28 → **12 Mettre en scène et jouer la fin du roman** Pratique théâtrale 29
Corrigés des fiches élève		30

Éditeur : Nathan, 25 av. P. de Coubertin 75013 Paris – **Directrice de la rédaction :** Yun Sun Limet – **Conseillère pédagogique :** Claire Beilin-Bourgeois – **Directeur de la publication :** Catherine Lucet – **Directeur délégué :** Delphine Dourlet – **Fabrication :** Manda Pedergnana – **Édition :** Charlotte Renaud – **Révision :** Eva Baladier – **Édition Web :** Alexandra Guidal – **Iconographie :** Laure Penchenat – **Marketing/Diffusion :** Anne-Sophie Arlette, Catherine Coat – **Impression :** Imprimerie de Champagne ZI les Franchises 52200 Langres – **Création de la couverture :** Christophe Billoret – **Création des pages intérieures :** Élise Launay – **Réalisation maquette :** Charlotte Renaud – **Réalisation couverture :** Alinéa, 40, rue des Bas-Bourgs 28000 Chartres – **Publicité et partenariats** : Comdhabitude publicité, Directrice de la publicité : Clotilde Poitevin, 7 rue Émile Lacoste 19100 Brive. Tél. : 05 55 24 14 03 – **Code article :** 111782 – **N° d'édition :** 102 27 115 – **Dépôt légal :** mars 2017 – **Commission paritaire :** 0719T83332

Crédits photos : Couverture : Illustration pour Tom Sawyer, artiste inconnu. BRIDGEMAN IMAGES / Rue des Archives-Superstock ; 1 : Nicolas Barral pour le Livre de Poche Jeunesse ; 6 : AURIMAGES / DOLFY AGENCY LTD-Collection Dagli-Orti / Superstock ; 8 : BRIDGEMAN IMAGES / Rue des Archives-The Granger Collection ; 9 : BRIDGEMAN IMAGES / Rue des Archives-The Granger Archives NYC ; 10 : BRIDGEMAN IMAGES / Rues des Archives- The Granger Archives NYC ; 11 : BRIDGEMAN IMAGES / Private collection-Mckay Donald-DR ; 13 : SHUTTERSTOCK / Sandra_W. ; 16 : KHARBINE-TAPABOR / Coll. Jonas ; 17 : PLANETA / © Archivo L.A.R.A. ; 20 BRIDGEMAN IMAGES ; 27 : BRIDGEMAN IMAGES / Rue des Archives / RDA ; 29 : LEEMAGE / Fototeca- Libico Maraja- DR ; 30 : DR / Library of Congress ; 32 : ARCHIVES NATHAN-DR.

Les + numériques Dans ce supplément, vous pourrez exploiter les ressources multimédia suivantes, disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur http://www.nrp-college.com.

- **Les valeurs de l'imparfait et du passé simple (en complément de la séance 4)**
- **Les références bibliques dans *Les Aventures de Tom Sawyer* (en complément de la fiche élève 7)**