

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

Actualité

4 Brèves

Par Odile Collet

5 Débat

Par Mariane Zingraff

6 Livres

Par Édith Wolf

8 Spectacles

Par Carole Guidicelli

9 Cinéma

Par Sébastien Rongier

10 Entretien

Par Claire Beilin-Bourgeois

12 Lire au CDI

Par Caroline Gayte

13 Atelier d'écriture

Par Marie-Françoise Roger

14 Réforme

Par Adeline Pringault-Leguy
et Rachel Druet

16

Dossier

Le héros, entre épopée et roman

Par Jean-Pierre Aubrit



Séquences pédagogiques

24 Séquence 5^e

- Les héros, ces traîtres !

Par Marie Cosnay

- Les vases à figures noires :

Achille et Penthésilée

Histoire des arts

34 Séquence 4^e

- Le colonel Chabert, un héros à l'épreuve du réalisme

Par Anne-Laure Darcel

- Le Portrait de François Guizot par Paul Delaroche

Histoire des arts

42 Séquence 3^e

- L'Électre de Jean Giraudoux, une héroïne tragique

Par Solenne Franceschi

- Figure d'héroïne : Jeanne d'Arc par Rossetti

Histoire des arts

Fiches pédagogiques

50 Accompagnement personnalisé 6^e 5^e

Connaître les différences entre l'écrit et l'oral

Par Amélie Berthou-Sergeant

58 Analyse filmique 6^e

L'Homme de Rio de Philippe de Broca (1964)

Par Marie-Pierre Lafargue

60 Entraînement au brevet

Jean Anouilh, Antigone (1946)

Par Solenne Franceschi

63 Latin 5^e 4^e

Louve, y es-tu ?

Par Claire et Arnaud Laimé

Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-college.com>.



► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.



► Iconographie