

NOUVEAUTÉ 2015

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

Actualité

6 Brèves

Par Florence Renner

7 Débat

Par Mariane Zingraff

8 Livres

Par Édith Wolf

10 Spectacles

Par Carole Guidicelli

11 Cinéma

Par Sébastien Rongier

12 Pédagogie

Par Claire Beilin-Bourgeois

14 Lire au CDI

Par Yannick Denoix

15 Atelier d'écriture

Par Marie-Françoise Roger

16 Projet de classe

Par l'équipe pédagogique du collège
Louis Pasteur (Mantes-la-Jolie)

18 Une vie de prof

Par Sabine

20

Dossier

Conte ou nouvelle : une tentative de distinction

Par Jean-Pierre Aubrit



Séquences pédagogiques


26 Séquence 6^e

- **Le Petit Chaperon Uf**, un conte théâtral de J.-C. Grumberg
Par Léo Lamarche

● **Chaplin, Le Dictateur** 

34 Séquence 5^e

- **Le Graal selon Barjavel**, entre tradition et modernité
Par Anne-Laure Darcel

● **Lancelot et Guenièvre** 

42 Séquence 4^e

- **Nouvelles à chute**, un art du trompe-l'œil
Par Amélie Berthou-Sergeant

● **Turner, Pluie, vapeur**, 

Fiches pédagogiques

50 Étude de la langue

6^e 5^e 4^e 3^e

Le laboratoire de la langue :
autour du sujet

Par Amélie Berthou-Sergeant

59 Analyse filmique 6^e

Le Roi et l'Oiseau
de Paul Grimault (1979)
Par Marie Pierre Lafargue

62 Entraînement au brevet


Michel Tournier, **Écrire debout**
Par Laure Péborde

67 Latin 3^e

Un « conte » romain :
la Belle et le Roi
Par Arnaud et Claire Laimé

Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « **Ressources abonnés** ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-college.com>.

 ► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.

 ► Iconographie