

► L'intégralité des revues et suppléments NRP depuis 2011 est désormais en ligne pour tous les abonnés

Actualité

- 4 **Brèves**
Par Odile Collet
- 5 **Rencontre**
Par Alexandra Guidal
- 6 **Livres**
Par Édith Wolf
- 8 **Cinéma**
Par Rémi Boulle
- 10 **Lire au CDI**
Par Claire Rouveron
- 11 **Atelier d'écriture**
Par Marie-Françoise Roger
- 12 **Cas d'école**
Par Antony Soron

14

Dossier

C'était très beau mais je n'ai rien compris

Par Samuel Murez



Séquences pédagogiques

- 22 **Séquence 6^e**
● **La Belle au bois dormant,**
du conte au ballet
Par Anne-Laure Darcel
- **Costume pour La Belle au bois dormant,**
Léon Bakst

Histoire des arts

- 32 **Séquence 4^e**
● **Créer et aimer :**
Orphée en mots, images,
musique et danse
Par Anne Pascal
- **Jean Cocteau,**
Orphée

Histoire des arts

- 40 **Séquence 3^e**
● **Le Choix de Rudi**
Françoise Dargent
Par Violaine Carry
- **Vaslav Nijinski**
dans *Gisèle*

Histoire des arts

Fiches pédagogiques

- 48 **Accompagnement personnalisé 6^e 3^e**
Analyser pour mieux écrire : activités de réécriture à partir d'une consigne
Par Amélie Berthou Sergeant
- 56 **Analyse filmique 6^e 5^e**
Patti Cake\$ de Jeremy Jasper
Par Marie-Pierre Lafargue
- 59 **Brevet**
Flaubert, scène de bal dans *Madame Bovary*
Par Violaine Carry
- 62 **Latin 4^e**
Les jeux du cirque : les gladiateurs
Par Jean-Pierre Aubrit

Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter des ressources multimédia, signalées par un logo et disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-college.com>.



► Corrigés, bibliographies, documents complémentaires, etc.



► Iconographie