

Sommaire

18 Dossier **Rêves noirs, du roman gothique au surréalisme**

Par Sophie Pailloux-Riggi



Actualité

4 Livres

Par Daniel Bergez

6 Littérature et société

Par Claire Beilin-Bourgeois

8 Pédagogie

Par Côme Fabre

10 Histoire

Par Alain Barbé

11 Cinéma

Par Marie-Laure Guétin

12 Histoire des arts

Par Laurence Gomez

14 Maisons d'écrivains

Par Rachel Druet

Séquences pédagogiques

26 Seconde

Rêves et cauchemars surréalistes

Par Olivier Vanghent

36 Première

La poésie et le mal :
étude du chant premier
des *Chants de Maldoror*

Par Étienne Leterrier

46 Bac Pro

Les mythes de la mère au xx^e siècle

Par Christine Gensanne

Écrit et oral du Bac

51 Devoir sur table de type Bac : quelles missions pour les poètes ?

Par Véronique Pagès

Autour des séquences

55 Analyse filmique :

L'Étrange affaire Angélica de
Manoel de Oliveira (2010)

Par Marie Pierre Lafargue

57 Analyse d'image :

René Magritte,
Les Chants de Maldoror

Par Philippe Sabourdin

59 Langues anciennes :

2^{de} / 1^{re}

Poppée-impératrice,
une anti-matrona à Oplontis

Par Claire Laimé-Couturier

et Arnaud Laimé

62 Enseignement d'exploration :

Mathématiques et français :
des mots et des mondes

Par Claire Beilin-Bourgeois

Les + numériques

Au fil de la revue, vous pourrez exploiter les ressources multimédia, disponibles sur le site NRP dans l'espace « Ressources abonnés ». Rendez-vous sur <http://www.nrp-lycee.com>. Certaines de ces ressources sont réservées aux abonnés numériques (abonnés papier + numérique ou 100 % numérique).



► Corrigés, bibliographies,
documents complémentaires, etc.



► Fichiers audio



► Vidéo



► Iconographie